



Die ANDERE Seite von Bonn



März-Juli
2026

Kirchenmusik in Beuel

Ev. Kirchengemeinde Bonn-Beuel

April
3
Karfreitag
15:00 Uhr



Eintritt frei
Am Ende wird um
eine angemessene
Spende gebeten

Nachfolge-Christi-Kirche, Dietrich-Bonhoeffer-Straße

Dietrich Buxtehude

Membra Jesu nostri

- Julia Kreuzer: Sopran
- Katharina Misof: Sopran
- Katharina Strecker: Alt
- Thomas Klose: Tenor
- Hübert Arnold: Bariton
- Bettina von Dombois: Barockvioline
- Eva-Maria Wolting: Barockvioline
- Franz Georg Kreuzer: Viola da gamba
- Sebastian Frick: Viola da Gamba
- Gerald Hambitzer: Cembalo
- Johannes Zink: Theorbe

Musik
zur
Sterbestunde
Jesu

April
16
Donnerstag
20:00 Uhr



Eintritt 14/10€
Förderpreis: 18€

Brotfabrik
Bühne Bonn

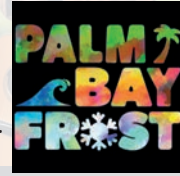
Versöhnungskirche Beuel-Mitte, Neustraße 2

Palm/Bay/Frost



Palm Bay Frost fügen Ihre Instrumente zu einer aufregenden Klangwelt zusammen; facettenreich, gefühlvoll und gleichzeitig ausdrucksstark.

Zwischen den drei sympathischen Musiker:innen entsteht ab dem ersten Ton eine ganz besondere Energie, die sich sofort auf das Publikum überträgt.



April
21
Dienstag
19:30 Uhr



Kanon, Wunschkonzert. – Eine Stunde einfach singen und doppelt beten.

Nachfolge-Christi-Kirche, Dietrich-Bonhoeffer-Straße

Sing 2 gether

Singen macht glücklich. Besonders, wenn jemand Klavier dazu spielt und man nicht alleine ist. Alt-bekanntes und neu zu entdeckendes aus dem neuen Gesangbuch.

Einstimmig, mehrstimmig,

Mai
26
Dienstag
19:30 Uhr

Juli
7
Dienstag
19:30 Uhr

KRABBEL Konzerte



Live-Musik für die Aller kleinsten:
Am zweiten Donnerstag im Monat um
11 Uhr in der Nachfolge-Christi-Kirche,
Dietrich-Bonhoeffer-Straße.

- Do, 16. April (Klavier)
- Do, 7. Mai (Akkordeon)
- Do, 11. Juni (Harfenzauber)
- Do, 9. Juli (Orgel)

Hubert Arnold spielt knapp 30 Minuten eher „klassische“ Musik mit allem, was dazugehört, wenn Kleinkinder dabei sind: Gekrabbel, Gebrabbel, Essen, Trinken, Weinen, Lachen. Anschließend eine halbe Stunde Zeit zum Austauschen und Kennenlernen.

Nachfolge-Christi-Kirche
Dietrich-Bonhoeffer-Straße im Beueler Süden

Nachfolge-Christi-Kirche, Dietrich-Bonhoeffer-Straße

The Legendary

ANDY IRVINE

Best of Irish Music



April
27
Montag
20:00 Uhr



Eintritt frei
Um eine
angemessene
Spende am Ende
wird gebeten

April
19
Sonntag
18:00 Uhr



Kantaten-Gottesdienst

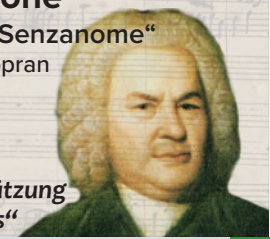
Johann Sebastian Bach: Kantate 112
Der Herr ist mein getreuer Hirt

Justin Heinrich Knecht: Gott ist mein Hirt

Chor „Haste Töne“

Orchesterprojekt „Senzanome“

- Rebecca di Piazza, Sopran
- Nicola Oberlinger, Alt
- Julian Kokott, Tenor
- Hubert Arnold, Bass



Mit freundlicher Unterstützung
der Stiftung „LebensFluss“

Mai

31

Sonntag
10:00 Uhr

Nommensen-Kirche, Am Weidenbach 21, Pützchen

Tango-Gottesdienst

Passend zum Instrument des Jahres 2026 (das Akkordeon) gibt es einen Gottesdienst mit einem besonderen musikalischen Akzent...

Im Anschluss an den Gottesdienst: Gemeindeversammlung mit den neuesten Informationen über aktuelle Entwicklungen in der Gemeinde...

Mai

31

Sonntag
15:00 Uhr

Nachfolge-Christi-Kirche, Dietrich-Bonhoeffer-Straße

folk & irish dancing

Sabrina Palm ist nicht irgendeine Geigenlehrerin, sie hat als erste Deutsche die Prüfung zum Lehrer für traditionelle Musik (TTCT) in Dublin bestanden, ihr Herz schlägt für Folkmusik.

Ihr silbernes Unterrichtsjubiläum feiert sie mit einem besonderen Schülervorspiel:

Es gibt Folk in diversen Ensemble-Konstellationen, im Vordergrund steht der Spaß am Musizieren und nicht die Angst vor falschen Tönen.

Im Anschluss gibt es eine Session mit irischer Musik und einen „Ceili“ - sprich: Tanzen zu Live-Musik mit Ansage, was zu tun ist. Das macht richtig Spaß!

Weitere Termine

So, 12.4.: Kantatengottesdienst

10:00 Uhr, Nachfolge-Christi-Kirche
Nicola Oerlinger (Alt), Bettina von Dombois (Violine), Sebastian Frick (Cello) und Hubert Arnold (Tasten)

Telemann-Kantate „Ergeuß dich zur Salbung der schmachtenden Seele“

So, 21.6.: Gemeindefest

Am „Tag der Musik“ mit dem Musical der Kirchenmäuse (Ritter Rost und die Hexe Verstexe), dem TZ-Chor, dem Bonner Saxophon-Ensemble und noch sehr viel mehr.

Haus der Gemeinde, Adelheidsstr. 72

Do, 9.7.: Duo melodic

20:00 Uhr, Versöhnungskirche

Saad Mahmood Jawad:
Oud (Arabische Laute)

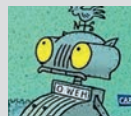
Bassem Hawar:
Djoze (orientalische Kniegeige)

Feinste orientalische Musik auf allerhöchstem Niveau.

In Kooperation mit der Brotfabrik

Zugabe

etc.



Zum Mitmachen

Die Kirchenmäuse proben donnerstags im Gemeindehaus Süd, Dietrich-Bonhoeffer-Straße.

15⁴⁵ - 16¹⁵ Uhr: Kinder bis 1. Schuljahr

16³⁰ - 17¹⁵ Uhr: Kinder ab 2. Schuljahr

Unser aktuelles Projekt: „Ritter Rost und die Hexe Verstexe“, Aufführung: So, 21. Juni



Haste Töne?

Seit mehr als 25 Jahren singen wir glücklich machende Musik in großer stilistischer Bandbreite von Bach bis

Jazz - und wehe, es klingt wie ein Kirchenchor!

Wir proben mittwochs um 20 Uhr im Beueler Süden, Dietrich-Bonhoeffer-Straße 8.

Aktuelle Projekte: Bachkantate zum Mitsingen (Aufführung am 19.4.) und Duke Ellingtons „Sacred Concert“ - am 10.10. mit der Schäl Sick Big Band

www.chor-haste-toene.de

Unser Posaunenchor, die „Blechlawine“, probt montags um 20 Uhr in Beuel-Nord.

Leitung: Guido Gorny (02171-89226)

info@guidogorny.de

Für Neu-Einsteiger gibt es die Montagsbläser.



Juni

19

Freitag
19:00 Uhr

Nachfolge-Christi-Kirche, Dietrich-Bonhoeffer-Straße

Vier Cembali im Dialog

Erwachsene Amateurmusiker aus Bonn und Amsterdam sowie Lehrkräfte der Ludwig van Beethoven Musikschule Bonn musizieren gemeinsam Werke von Johann Sebastian Bach.

Auf dem Programm stehen Sätze aus Bachs Konzerten für mehrere Cembali, darunter das berühmte Konzert für vier Cembali BWV 1065, ergänzt durch weitere Stücke in kleinerer Besetzung.

Das Konzert zeigt, mit wie viel Freude, Engagement und musikalischer Tiefe auch nicht-professionelle Musiker anspruchsvolle barocke Musik lebendig werden lassen.

Herzliche Einladung zu einem sommerlichen Abend mit Bach, Cembalo und gemeinsamer Musikfreude



Eintritt frei
Spende am Ende

Oktober

10

Samstag
19:00 Uhr

Duke Ellington: Sacred Concert

Big-Band meets Choir

Lust auf ein cooles Projekt?

„Haste Töne“ nimmt gerne noch Männerstimmen und hohe Soprane!

Ein Wort zum Thema „Eintritt“

Der Eintritt bei den meisten unserer Konzerten ist frei –

Und das, obwohl manche unserer Konzerte anderswo 20€ oder mehr kosten. Niemand soll aus finanziellen Gründen zu Hause bleiben müssen! Eine Spende am Ausgang aber bedeutet „freiwillig“ und „in der Höhe nicht festgelegt“. Almosen sind etwas ganz anderes, das sind „milde Gaben“, die man aus Mitleid gibt - und wer will das schon?

Menschen ohne oder mit nur unzureichendem Einkommen sind herzlich eingeladen, unsere Konzerte auch ohne Spende zu besuchen. Alle anderen hingegen - wenn nicht großzügig, dann wenigstens fair...

Ein herzliches Dankeschön im Namen aller derer, die hier musizieren!

NIE WIEDER

ETWAS

WUNDER-

SCHÖNES

VERPASSEN!



E-Mail-Kirche der evangelischen Kirchengemeinde Beuel
Unser datenkrakenfreier Info-Service.

Fragen? Kontakt:

Hubert Arnold

hubert.arnold@ekir.de

0 15 15 42 969 41

